

# den röda kantelen

En lugn och vacker musikföreställning om ett instrument som kom ifrån havet: *Kantelen*, Finlands nationalinstrument.



I de gamla sagorna i Kalevala berättas hur den första kantelen skapades av benen från en gädda.



Med inspiration från både myter och verklighet bjuder Anna in publiken att förtrollas av kantelens glittriga toner. Vi lyssnar, räknar och sjunger med på både svenska och finska. Vi färdas på vattnet med sång och musik in i ett magiskt sagoland där tårar förvandlas till de vackraste pärlor.

# En sagolik musikföreställning



En produktion av Ananá Musikproduktion  
i samarbete med Studieförbundet Vuxenskolan och Pulpo  
Kulturproduktion med stöd från Västra Götalandsregionen,  
Göteborgs Stad, Kulturrådet, Kulturfonden Sverige Finland  
och Eduard Magnus Musikfond.



För bokning och prisuppgift välkommen att kontakta Anna Heikkinen  
073-714 55 40 | [annaheikkinen@hotmail.com](mailto:annaheikkinen@hotmail.com) | [annaheikkinen.se](http://annaheikkinen.se)

## Föreställningen

Längd: ca 30 min

Föreställningar/dag: 1-2 i samma lokal

Max publik: 60

Ålder: 3-8 år samt familj

Språk: Berättarspråket i föreställningen är svenska. Sångerna sjungs på både svenska och finska.

Byggtid: 120 min (Tacksam för bärhjälp!)

Rivtid: 60 min

Teknik: Mörkläggnings- och scenljus önskvärt. Spelas helt akustiskt utan ljudförstärkning.

Scenbredd vid full scenografi: 6 m

Scendjup vid full scenografi: 4,5 m

Anpassning kan göras till mindre scener. Minsta möjliga scen är 3x3 meter.

Föreställningen kan anpassas till olika scener och rum, från mindre format på förskola till stor scen med full scenografi.

## Produktionen

### Medverkande

Anna Heikkinen

*Sångerska, musiker och berättare*

### Manus, musik, konstnärlig idé och produktion

Anna Heikkinen

### Regi-öga

Stine Marcinkowski Pettersson

### Foto, scenografi, ljus och produktionsassistent

Magnus Lorentzson



"En alldeles magisk stund. Vackert, lugnt."



"Vacker, inbjudande scenografi."



"Fångade fint publiken med båda språk."



"Bra med rörelser som vi kunde göra tillsammans."