

Musikens magi _Östgöta Brasskvintett

Information för skolor

Ett samarbetsprojekt som anpassas till skolan, åldersgruppen och läroplanen för just den aktuella skolan/lärarna där, och vad de vill åstadkomma.

- **Innan:** samtal mellan musiker och lärare för att lägga upp en plan. Vi kommer med färdiga strukturer som kan användas som utgångspunkt. Här får läraren stöd i att lägga upp sin plan och vi lägger oss på en ambitionsnivå som passar den enskilda skolan/läraren och elever.
- **Under:**
 - **Introduktion** med elever, lärare och musiker. Ett första smakprov på musiken/innehållet. Input ges angående innehåll och projektet justeras.
 - **Repetition** med elever, lärare och musiker (brukar ligga mellan 3-6 repetitioner, beroende på plan).
 - **Självständigt arbete mellan repetitionerna för elever och lärare.** Ämnesövergripande. I tidigare projekt har en sång exempelvis används **övergripande som bas för undervisning i flera ämnen**. Exempelvis sång från Titanic har använts till att lära sig om historien kring 1900-1920, matematik (uträkningar av antal livbåtar, antal människor, osv), geografi (England, USA, Atlanten osv), osv.
- **Efter:** konsert med elever, lärare och musiker (för skolans övriga elever, eller för anhöriga eller båda), där de arbetar vidare med materialet. Det går också att ha en turné till andra skolor. I vissa fall har vi arbetat med en skola ett helt år.

Hur det relaterar till läroplanen (här anpassas projektet till årskullen och den aktuella läroplanen). De visar både rytmer, melodier och övar på att sjunga solo och i en grupp med instrument/ackompanjemang. De lär sig om olika genrer, komposition och musikaliska byggstenar. Elever deltar med egna instrument ifall det är möjligt, och det hela gestaltas i en slutprodukt som är en konsert).

Exempelvis:

Årskurs 4–6

- Sång, melodispel och ackompanjemang i olika genrer, unisont och i stämmor.
- Imitation och improvisation med röst, rörelse och instrument med utgångspunkt i musikaliska byggstenar.
- Komposition med utgångspunkt i musikaliska byggstenar.
- Gestaltning av idéer genom att musicera och genom att kombinera musik med andra uttrycksformer.

Årskurs 7–9

Musicerande och musikskapande:

- Sång, melodispel och ackompanjemang med genretypiska musikaliska uttryck, unisont och i stämmor.
 - Rytmask och melodisk improvisation med röst, rörelse och instrument med utgångspunkt i musikaliska byggstenar.
 - Komposition i olika genrer, till exempel visor, ljudkompositioner och låtar.
 - Gestaltning och kommunikation av musikaliska tankar och idéer i kombination med andra uttrycksformer.
-

Vid ansökan om medel från *Skapande skola* rekommenderas ett ansökningsbelopp på 25 000 kr exklusive moms, även om det faktiska priset kan bli lägre.

Bokning