

# Ansökan ScenGalej 2025

**Respondent:**

**Response on:**

03.03.2025, 14:57 - 03.03.2025, 15:22

1. Min anmälan ska gälla:

Både för ScenGalej **och** för Barnkultur Öst

2. Jag/vi är en kulturaktör med huvudsaklig bas i Östergötland. \*

Nej

3. Härmed intygas att kulturaktiviteten/produktionen uppfyller Region Östergötlands kriterier för professionalitet \*

Ja

4. Dina kontaktuppgifter

Sökande aktör	Orkesterpop
Förnamn	Evalotta
Efternamn	Belin (producent)
E-post	vildproduktion@gmail.com
Mobil	0737837674

5. Kulturaktivitetens/produktionens namn \*

Alvar säger att jag inte ska få komma på hans kala

6. Vilket/vilka kulturområde(n) tillhör till kulturaktiviteten/produktionen \*

Musik

Teater

7. Vilken/vilka målgrupp(er) riktar sig kulturaktiviteten/produktionen till? \*

Familj

Förskola

Förskoleklass - år 3

8. Max antal deltagare, inklusive pedagoger \*

170

9. Kulturaktivitetens/produktionens längd (minuter) \*

40

10. Tid för förarbete och byggtid (minuter) \*

60

11. Tid för rivtid och efterarbete (minuter) \*

30

12. Hur många personer är ni som medverkar i aktiviteten/produktionen? \*

2

13. Ange krav på lokal och/eller teknik

Endast vanlig el behövs, mycket flexibla med lokal.

14. Övrig information kring aktiviteten/produktionen

Orkesterpop består av Mija Folkesson och David Shutrick, båda med ett långt förflutet i popbranschen. Mija har arbetat som musiklärare, danspedagog och skådespelare, samt gett ut tre skivor i eget namn. David har gett ut fem skivor i eget namn. Tillsammans har de gett ut sex barnskivor. Samtliga skivor har Grammisnominerats, och Stava med skägg vann Grammis för bästa barnskiva 2011. Orkesterpop står också bakom mycket musik för barnprogram på Svt, som tex Pappa på förskolan, Bilakuten, samt många fler.

15. Aktiviteten är bokningsbar från och med datum:

åååå.mm.dd 2025.10.01

16. Aktiviteten är bokningsbar till och med datum \*

åååå.mm.dd 2026.12.20

17. Kostnad \*

Gage 13.000

Ytterligare fst samma dag och plats kostar 4.000.

Milersättning (T.or Sthlm), samt boende för 2 personer

Moms tillkommer med 25%

18. Hur bokas aktiviteten/produktionen \*

Aktör	Orkesterpop
Ort	Stockholm
Kontaktperson	Evalotta Belin
E-post	vildproduktion@gmail.com
Telefon	0737837674
Webbplats	<a href="https://www.orkesterpop.se/">https://www.orkesterpop.se/</a>

19. Ingress, den inledande texten \*

Föreställningen handlar om lögnar, maktutövning och moraliska dilemman. Allvaret blandas med mycket sång och bus.

## 20. Utförligare beskrivning av aktiviteten/produktionen, huvudtexten \*

Orkesterpop sjunger om lögner, svek, maktutövning och moraliska dilemman som barnen bjuds in att kommentera. Det handlar också om att inte passa in i gängse normer och att känna sig utanför. Allvaret blandas med lustfyllda låtar om till exempel Silverfisken Risko som dansar disco i en diskho. Här ingår även den populära sången Rymden tar aldrig slut. Musiken är medryckande och svängig med melodier som tar tag i sånglusten och i tonarter som garanterat passar barnen!

## 21. Eventuella länkar

Länk till trailer	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=yEJtmH0PvCM">https://www.youtube.com/watch?v=yEJtmH0PvCM</a>
Länk till hel avfilmning	No answers
Länk till övrigt urvalsmaterial (läarmaterial, Scenkonstportalen m fl)	No answers
Annat	No answers

22. Bild \*

Alvar SägerOPStor (2).jpg



Orkesterpop-5000px.jpeg



23. Fotografens/illustratörens namn: \*

Lena Granefelt

24. Dokument

25. Eventuell ytterligare information/kommentar du vill ge i samband med din ansökan

No answers

26. Jag godkänner att mina uppgifter sparas och kan komma att publiceras i samband med marknadsföringsmaterial för ScenGalej, samt på webbsidan Barnkultur Öst. Jag bekräftar också att de bilder, texter, etc, som bifogats fritt får användas för ScenGalej samt på Barnkultur Östs webbsida och i all marknadsföring av densamma. \*

Ja